

OTÁZKY PRO BAKALÁŘSKÉ STÁTNÍ ZKOUŠKY Z OBORU PRÁVO

1. Pojem a systém práva; systém právních předpisů ČR; soukromé a veřejné právo; tvorba práva – proces legislativy. Ústavní základy právního systému. Ochrana práv soudem, systém soudů v ČR.
2. Vlastnické právo a jeho právní ochrana; vztah autorského práva a vlastnického práva a rozdíly mezi nimi. Podílové spoluvlastnictví a společné jmění manželů – základní znaky právní úpravy. Nabývání vlastnictví a dědictví.
3. Právní úprava podnikání v živnostenském zákoně a občanském zákoníku. Pojem podnikatele, obchodní rejstřík.
4. Obchodní společnosti. Druhy právnických osob založených za jiným účelem než k podnikání.
5. Závazky – základy úpravy závazkového práva v občanském zákoníku a v autorském zákoně. Uzavírání smluv. Zvláštní typ smlouvy o smlouvě budoucí. Plnění a zajištění smluvních závazků.
6. Ochrana osobnosti podle občanského zákoníku, ochrana jména a soukromí osob, s přihlédnutím k audiovizuální praxi.
7. Ochrana osobnosti - zákonné licence, osoby veřejného zájmu, test proporcionality.
8. Základy pracovního práva – druhy právních vztahů (závazků) podle zákoníku práce, vznik a zánik těchto vztahů. Odlišnosti od právních vztahů vznikajících podle občanského zákoníku. Závislá práce. Rizika obcházení pracovněprávního režimu.
9. Duální systém rozhlasového a televizního vysílání. Ochrana dětí a mladistvých v rozhlasovém a televizním vysílání a při poskytování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání. Sponzorování pořadů a programů. Umístění produktu.
10. Fyzické a právní osoby jako subjekty práv a povinností. Jednání za právníkou osobu, zastoupení. Právní osobnost, svéprávnost.
11. Splnění závazku, odstoupení od smlouvy, výpověď a jiné druhy ukončení závazku. Rozdíly mezi nimi.
12. Autorské dílo a rozsah práv k němu. Vznik autorského práva. Subjekty autorského práva (Autor, spoluautoři a další). Majetková a osobnostní autorská práva.
13. Autorskoprávní vztahy v procesu vzniku audiovizuálního díla a při jeho exploataci.
14. Licenční smlouva podle občanského zákoníku a odlišnosti v procesu vzniku audiovizuálního díla.
15. Smluvní vztahy ve výrobním štábu a jejich druhy a odlišnosti mezi nimi.
16. Práva související s právem autorským – jejich předmět, systém a doba trvání.
17. Kolektivní správa práv autorských a práv souvisejících v ČR. Význam pro audiovizuální praxi.
18. Bezúplatné zákonné licence podle autorského zákona.
19. Regulace reklamy, nekalá soutěž.
20. Náhrada majetkové a nemajetkové újmy. Bezdůvodné obohacení. Odpovědnost za prodlení a za vady. Základní znaky odpovědnosti v občanském zákoníku.