

Děkan Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze (dále jen FAMU) vyhlašuje výběrové řízení na místo akademické/ho pracovníce/pracovníka a vedoucí/ho Katedry dokumentární tvorby FAMU.

Výběrové řízení se řídí Řádem výběrového řízení pro obsazování míst akademických pracovníků Akademie múzických umění v Praze ze dne 19. ledna 2017, čl. 1 odst. 4) a odst. 3), ve spojení s § 77 odst. 2 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, v platném a účinném znění.

Požadavky:

- ukončené vysokoškolské vzdělání
- odborná a profesní znalost filmu a audiovizuálního umění obecně
- Orientace v současné české i světové dokumentární kinematografii
- znalost anglického jazyka slovem a písmem na úrovni alespoň B1 dle Společného evropského referenčního rámce
- organizační zdatnost, řídicí schopnosti, znalost finančního řízení, systematičnost, samostatnost, časová flexibilita
- zkušenost s procesy v akademickém prostředí a schopnost individuálního přístupu ke studujícím
- občanská bezúhonnost
- obeznámenost s fungováním fakulty a daného pracoviště v rozsahu veřejně přístupných informací na www.famu.cz

Předpokládaná výše pracovního úvazku a mzdové podmínky:

- úvazek 1,0 (nebo dle dohody)
- mzdové podmínky se řídí vnitřním mzdovým předpisem Akademie múzických umění v Praze

Předpokládaný nástup: 1. 10. 2024

Příhláška do výběrového řízení musí obsahovat tyto náležitosti:

- a) jméno, adresu bydliště, kontaktní telefon a e-mailovou adresu uchazeče/uchazečky
- b) strukturovaný profesní životopis
- c) přehled dosavadní odborné činnosti
- d) kopii dokladů o nejvyšším ukončeném vzdělání
- e) kopii dokladů o dosažené úrovni znalosti cizího jazyka (lze nahradit čestným prohlášením)
- f) vlastní koncepci rozvoje studijního programu a katedry na následující čtyři roky s ohledem na vytvoření pluralitního prostředí, v němž se studující rozvíjejí na základě svého estetického zaměření, tvůrčích aspirací a svého jedinečného talentu - součástí koncepce

bude **vlastní analýza platných akreditovaných studijních programů** realizovaných na daném pracovišti (výťah z akreditačních spisů lze nalézt na webových stránkách FAMU nebo je možné se obrátit na metodičku kvality, paní Mgr. Martu Švecovou, marta.svecova(at)famu.cz, která poskytne potřebné podklady) a případný návrh změn (úpravu kreditového ohodnocení, změnu učebních plánů aj.)

- g) konkrétní návrh na zajištění mezikatederní spolupráce - především pro realizaci společných cvičení (Bílá kniha FAMU & Výrobní listy jsou dostupné [zde](#))
- h) návrh optimalizace množství cvičení s ohledem na kapacitní a organizační možnosti Studia FAMU a Katedry produkce FAMU
- i) koncepci personálního plánu katedry v souladu s Kariéřním řádem AMU (vydaný Výnosem rektora č. 3/2021 dostupným [zde](#))

Nedoložení některé z náležitostí přihlášky bude důvodem pro vyřazení uchazeče/uchazečky.

Přihlášku do výběrového řízení zasílejte elektronicky nejpozději do **25. 7. 2024** na e-mailovou adresu **kristyna.sperkova(at)famu.cz**, **předmět: Výběrové řízení na vedoucí/ho KDT**.

Přihlášky došlé po termínu nebudou přijaty.

Výběrové řízení se uskuteční formou veřejného slyšení nejpozději do 6 týdnů od konce lhůty pro podání přihlášek.

Veškeré další informace o škole jsou dostupné na stránkách FAMU www.famu.cz, resp. Akademie múzických umění v Praze www.amu.cz.

Upozornění:

Zasláním životopisu uchazeč/ka o vyhlášenou pracovní pozici uděluje souhlas se zpracováním poskytnutých osobních údajů v souladu s obecným Nařízením o ochraně osobních údajů (GDPR) a zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, pro účely příslušného výběrového řízení. Více informací o nakládání Akademie múzických umění v Praze s osobními údaji k dispozici [zde](#).

V Praze dne 25. 6. 2024

v z. Mgr. Jakub Korda, Ph.D.
proděkan pro vědu a výzkum
PhDr. David Čeněk
děkan FAMU



Zveřejněno: 25. 6. 2024