

Děkanka Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze (dále jen FAMU) vyhlašuje výběrové řízení na obsazení místa akademické/ho pracovníka/pracovnice pro Centrum audiovizuálních studií (CAS) FAMU.

Výběrové řízení se řídí Řádem výběrového řízení pro obsazování míst akademických pracovníků Akademie múzických umění v Praze ze dne 19. ledna 2017, čl. 1 odst. 3), ve spojení s § 77 odst. 2 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, v platném a účinném znění.

Náplň práce:

- Výuka předmětu **Kurátorství a vystavování** s důrazem na pohyblivý obraz v rozsahu 1 přednáška týdně.
- Podíl na výuce předmětu **Dějiny audiovizuálních teorií** pro bakalářské studium.
- Podíl na výuce předmětu **Audiovizuální teorie** pro magisterské studium.
- Podíl na výuce předmětu **Umělecký výzkum** pro magisterské studium.
- V případě adekvátní kvalifikace garantování vybraných předmětů.
- Podíl na organizaci hostujících přednášek současných umělců a teoretiků.
- Organizace studentských klauzurních, absolventských a mimořádných výstav.
- Organizace studentských stáží v prostředí uměleckého provozu.
- Členství v galerijní radě GAMU.
- Účast na přijímacích řízeních, klauzurních zkouškách, ve zkušebních komisích státních závěrečných zkoušek, na studijním soustředění a dalších provozních aktivitách katedry.
- Konzultace, vedení a oponování teoretických bakalářských a magisterských prací.
- Podíl na koncepci a směřování oboru.

Nabízíme:

- Možnost podílet se na vědecko-výzkumné a publikační činnosti katedry.
- Flexibilní pracovní dobu.
- Možnost dalšího vzdělávání formou stáží a účastí na konferencích.
- Možnost získání akademických grantů pro podporu badatelské činnosti.
- Možnost získání akademických grantů pro umělecký výzkum a další podporu tvůrčích aktivit.
- Zaměstnanecké benefity dle platné kolektivní smlouvy (stravování, zvýhodněný telefonní tarif apod.).
- 13. plat.

Požadavkem pro účast ve výběrovém řízení je:

- Orientace v současném výtvarném a audiovizuálním umění, znalost aktuálních uměleckých směrů.
- Znalost lokálního galerijního prostředí.
- VŠ vzdělání v oblasti dějin a teorie umění, teorie médií, nebo v oblasti příbuzné.
- Dokončené nebo probíhající doktorské studium.
- Vlastní výzkumná a publikační činnost.
- Pedagogické zkušenosti.
- Organizační schopnosti, systematickosti, flexibilita a pracovní nasazení.
- Znalost anglického jazyka na úrovni B2 evropského referenčního rámce.

Předpokládaný nástup:

- 1. 9. 2024 nebo dle dohody

Předpokládaná výše pracovního úvazku a mzdové podmínky:

- úvazek 0,3
- mzdové podmínky se řídí vnitřním mzdovým předpisem Akademie múzických umění v Praze

Příhlaška do výběrového řízení musí obsahovat tyto náležitosti:

- jméno, adresa bydliště, kontaktní telefon, e-mail
- kopie dokladů o nejvyšším ukončeném vzdělání
- strukturovaný životopis
- přehled publikační a výzkumné činnosti a přehled výsledků v RIV
- motivační dopis
- obecný nástin koncepce výuky předmětu Kurátorství a vystavování

Nedoložení některé z náležitostí přihlášky bude důvodem pro vyřazení uchazeče/ky.

Příhlašku do výběrového řízení zasílejte elektronicky nejpozději do **15. 5. 2024** na e-mailovou adresu: **kristyna.sperkova(at)famu.cz**, **předmět: Výběrové řízení akademický pracovník/akademická pracovnice CAS – pedagog/pedagožka pro výuku současného umění.**

Příhlašky došlé po termínu nebudou přijaty.

Výběrové řízení se uskuteční nejpozději do 6 týdnů od konce lhůty pro podání přihlášek.

Veškeré další informace o škole jsou dostupné na stránkách FAMU www.famu.cz, resp. Akademie múzických umění v Praze www.amu.cz.

Upozornění:

Zasláním životopisu uchazeč/ka o vyhlášenou pracovní pozici uděluje souhlas se zpracováním poskytnutých osobních údajů v souladu s obecným Nařízením o ochraně osobních údajů (GDPR) a zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, pro účely příslušného výběrového řízení. Více informací o nakládání Akademie múzických umění v Praze s osobními údaji k dispozici [zde](#).

V Praze dne 15. 4. 2024



PhDr. Andrea Slováková, Ph.D., MBA
děkanka FAMU

Zveřejněno: 15. 4. 2024