

Magisterské studium

Přijímací podmínky

Přihláška ke studiu se odevzdává do 22. června 2018 na studijní oddělení FAMU (<http://www.famu.cz/pro-zajemce-o-studium/elektronicka-prihlaska-a-formulare/>), projekt magisterského studia (viz bod 4) se odevzdává či zasílá do 1. září na katedru fotografie. Ostatní práce se předkládají až při přijímacím řízení, které se koná v září. O přesném termínu bude uchazeč včas vyrozuměn.

Přijímací řízení do magisterského studia fotografie

K přijímacímu řízení do magisterského studia na Katedře fotografie uchazeč předkládá:

- 1) výstavní soubor 8-12 fotografií reprezentujících uchazečovu tvorbu
- 2) maketu autorské fotografické publikace
- 3) soubor 8-20 fotografií či intermediálních projekt z oblasti vizuálního umění na libovolné téma (odlišné od fotografií odevzdávaných v předchozích souborech – bod 1 a 2)
- 4) koncept uměleckého projektu na kterém začnete pracovat v prvním semestru studia ve zvoleném ateliéru, který obsahuje:
 - název projektu
 - popis projektu
 - zvolená média, rozsah a zdůvodnění volby
 - obrazovou přílohu (skici, inspirační zdroje, vizualizace)
 - časový rozsah, jak dlouho chce uchazeč na projektu pracovat
- 5) motivační dopis, který obsahuje
 - základní biografické údaje a data o své dosavadní činnosti a studiu
 - přihlášku do jednoho z ateliérů Katedry fotografie a její zdůvodnění. základní přehled ateliérů zde: <http://foto.amu.cz/ateliery-katedry-fotografie/>
 - představu uchazeče o studiu, jakým způsobem chce své studium naplnit, v jakém směru či oborech si chce doplňovat vědomosti, jaké plánuje stáže, jak konkrétně plánuje rozvržení studia, apod.
 - základní představu uchazeče o závěrečné magisterské práci fotografické i teoretické
- 6) teoretickou bakalářskou práci, pokud uchazeč neabsolvoval bakalářské studium na KF FAMU

Poznámka:

Přijímací řízení probíhá v českém nebo anglickém jazyce podle typu studia do kterého se uchazeč hlásí. Při přijímacím řízení není možné mít tlumočníka!

K přijímací zkoušce si posluchač přinese:

- 1) vlastní předměty, které použije k vytvoření zátiší, které bude fotografovat v ateliéru
- 2) libovolné grafické potřeby (papír, nůžky, psací potřeby, notebook) a obrazový materiál (vlastní digitální archiv, časopisy, fotografie), které použije během práce na koncepčním úkolu na zadané téma

Uchazeč vyplní elektronickou přihlášku podle pokynů na webu AMU,

stránce: <http://prihlaska.amu.cz>.

Vyplněnou přihlášku uchazeč vytiskne, podepíše, doplní ji o níže uvedené přílohy a náležitosti a vše do 22. června 2017 buďto

a) osobně podá na Studijním oddělení FAMU, 3. patro, Smetanovo nábřeží 2, Praha nebo

b) pošle poštou na adresu:

Akademie múzických umění

Studijní oddělení FAMU

Malostranské náměstí 12

118 00 Praha 1

Přihláška musí obsahovat životopis s vlastnoručním podpisem, aktuální adresou, telefonním číslem a e-mailovou adresou uchazeče; úředně ověřenou fotokopii bakalářského vysvědčení; ústřížek poštovní složky dokládající zaplacení poplatku*

Přihláška bez požadovaných údajů a příloh nebude zařazena do přijímacího řízení.

Zaplacený administrativní poplatek je nevratný. Od administrativního poplatku jsou osvobozeni studenti FAMU, kteří se hlásí k navazujícímu magisterskému studiu přímo z 3. ročníku bakalářského studia.

Přijímací řízení je dvoukolové.

V prvním kole posoudí komise předložené domácí práce bez přítomnosti uchazeče.

Druhé kolo se skládá z těchto částí:

Test z dějin a teorie umění a všeobecného kulturního přehledu

Fotografování zátiší v ateliéru

Koncepční úkol na zadané téma

Explikace domácích prací

Pohovor, během kterého uchazeč ozřejmí svou představu o studiu