

## NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM

Požadavky na uchazeče o navazující magisterské studium

K přijímacímu řízení uchazeč předloží tyto práce: 1) dva filmy (ideálně jeden dokumentární a jeden hraný film), na kterých chce uchazeč demonstrovat své tvůrčí kvality jakožto autora stříhové skladby 2) bakalářskou teoretickou práci nebo teoretickou práci odpovídajícího rozsahu a úrovně (10-30 stran originálního textu na téma z oblasti filmové teorie) 3) projekt magisterského studia zahrnující: • téma teoretické diplomové práce

- návrh na tvůrčí projekt, který by chtěl uchazeč v magisterském studiu realizovat
- nástin výběru specializovaných přednášek a seminářů, které by si uchazeč rád zapsal nad rámec povinných předmětů s ohledem na téma diplomové práce a žánr zamýšleného projektu
- koncepce doplňkových forem studia (například tuzemské či zahraniční stáže, participace na grantových nebo vědeckých projektech aj.)

Termíny odevzdání

Uchazeč se o přijetí do magisterského studia uchází podáním přihlášky a magisterského projektu s povinnými pracemi.

Uchazeč vyplní elektronickou přihlášku, která bude přístupná online 1. 5. 2018 - 22. 6. 2018, podle pokynů na webu AMU - na stránce: <http://prihlaska.amu.cz>.

Vyplněnou přihlášku uchazeč vytiskne, podepíše, doplní ji o níže uvedené přílohy a náležitosti a vše nejpozději do 23. června 2018 buďto

a) osobně podá na podatelně AMU, sídlem Malostranské náměstí 259/12, Praha 1, v uzavřené obálce s adresou Studijní oddělení FAMU

nebo

b)

pošle poštou na adresu:

Akademie múzických umění

Studijní oddělení FAMU

Malostranské náměstí 259/12

118 00 Praha 1

Upozorňujeme uchazeče, že jiný způsob podání přihlášky do studia než výše uvedené není přípustný.

Pokud se uchazeč hlásí na více oborů, vyplní a dodá pro každý obor zvláštní přihlášku.

Uchazeč o navazující magisterské studium svůj magisterský projekt, v němž sumarizuje svou představu o náplni svého studia, 2 filmy a bakalářskou teoretickou práci do 31. srpna 2018 buďto

a) osobně podá na podatelně AMU, sídlem Malostranské náměstí 259/12, Praha 1, v uzavřené obálce s adresou "Katedra střihové skladby"

nebo

b)

pošle poštou na adresu:

Akademie múzických umění

"Katedra střihové skladby"

Malostranské náměstí 259/12

118 00 Praha 1

Upozorňujeme uchazeče, že jiný způsob podání magisterského projektu není přípustný.

Průběh přijímacího řízení Formou ústní zkoušky budou zjišťovány talentové a znalostní předpoklady uchazeče, jenž bude dotazován na témata související zejména s jeho pracemi, dějinami filmu, a teorií střihové skladby. Přijímací řízení probíhá v budově FAMU, Smetanovo nábřeží 2, Praha 1, třetí patro, Katedra střihové skladby. Osobní účast je nutná.

Seznam povinné a doporučené odborné literatury pro uchazeče o studium na katedře střihové skladby FAMU - viz- Bakalářské studium

Seznam povinných filmů pro uchazeče o studium na katedře střihové skladby FAMU - viz- Bakalářské studium