





Film and TV School of the Academy of Performing Arts in Prague  
Smetanovo nábřeží 2, 116 65 Praha 1, Czech Republic  
tel +420 234 244 301  
famufamucz, wwwfamucz

- A - kamera. Manipulační značka se také musí objevit na obálce, resp. na první stránce fotoc scénáře.

2. Technická úprava fotoc scénářů "B" a "D": fotografie 13x18cm na šířku jsou přichyceny na kartonu neutrální barvy formátu 18x18cm. Ve spodní části bílých listů jsou vysvětlivky k záběrům, zejména popis pohybu osob a pohyby kamery, půdorysný náčrtek apod.

Celek je upraven jako skládanka (leporelo) – jen z jedné strany (NE DVOUSTRANNĚ), takže fotografie se dotýkají kratší stranou. Výhodný je tuhý podklad. Jiná adjustace, než leporelo nebude přijata. Příběh musí být srozumitelný pouze z fotografií.

3. Jednotlivé práce (tj. A, B, C, D) musí být vloženy zvláště do obálek, např. od fotografických papírů 30x40cm, otevřených na kratší straně. Na obálku do levého horního rohu napište příslušnou manipulační značku, tj. Novák Jan "A". Práce "A", "D" mohou být černobílé i barevné.

### **Zvláštní upozornění:**

Alespoň jeden ze souborů A, C by měl uchazeč/ka zpracovat klasickou fotochemickou technologií, tj. pořídit primární záznam na negativní film, který následně převede buď klasickou fotochemickou cestou, nebo skenem do pozitivního obrazu.

### **Povinné práce uchazeč/ka nejpozději 1. prosince 2025 buď:**

a) osobně podá na podatelně AMU

Akademie múzických umění v Praze,

Malostranské náměstí 259/12,

118 00 Praha 1 (označené na uzavřené obálce jménem uchazeče/ky)

(otevírací doba [zde](#))

nebo

b) pošle doporučeně poštou na adresu:

Filmová a televizní fakulta AMU

Katedra kamery

Malostranské náměstí 12

118 00 Praha 1

(rozhoduje termín podání na podatelně či poště - 1. prosince 2025 včetně)

Předložené povinné práce se po skončení přijímacího řízení uchazečům/kám nevracejí poštou. Uchazeč/ka si talentové práce může vyzvednout osobně na příslušné katedře nejpozději do jednoho měsíce po vyrozumění o výsledku přijímacího řízení.



### **Maximální počty možných udělených bodů a minimální počty bodů nutných pro přijetí ke studiu:**

Pro uchazeče/ky, kteří/které splnili/ly podmínky přijímacího řízení v 1. kole (min. počet bodů pro postup do dalšího kola je 56 bodů) a postoupili/ly do 2. kola, je celkovou minimální hranicí pro splnění podmínek přijímacího řízení 120 bodů ze 180 možných. Současně musí uchazeč/ka splnit minimální bodovou hranici v částech talentové (34 bodů) a teoretické předpoklady (30 bodů).

#### **D) NEJVYŠŠÍ POČET UCHAZEČŮ/EK PŘIJÍMANÝCH KE STUDIU**

FAMU stanovuje nejvyšší počet uchazečů/ek přijímaných ke studiu v jednotlivých studijních programech. Počet uchazečů/ek přijatých do studia může být nižší než stanovený nejvyšší počet v případě, že bude nižší počet uchazečů/ek, kteří/které splnili/ly podmínky přijímacího řízení. Pokud splní podmínky přijímacího řízení větší počet uchazečů/ek, budou do studia přijati uchazeči/ky do nejvyššího stanoveného počtu podle pořadí nejlepších.

**Maximální počet přijatých uchazečů/ek do studijního programu: 6**

#### **E) ZDRAVOTNÍ ZPŮSOBILOST**

**K přihlášce je nutné přiložit potvrzení očního lékaře/ky o barvocitu!**

#### **F) TERMÍN, KDY MŮŽE UCHAZEČ/KA NAHLÉDNOUT DO MATERIÁLŮ, KTERÉ MAJÍ VÝZNAM PRO ROZHODNUTÍ O PŘIJETÍ/NEPŘIJETÍ**

Uchazeč/ka může nahlédnout do materiálů (Protokol o přijímacím řízení), které mají význam pro rozhodnutí o jeho přijetí, respektive nepřijetí do studia, po doručení písemného rozhodnutí děkana o přijetí, respektive nepřijetí do studia, a to nejpozději 30 dní po doručení tohoto rozhodnutí, a to na základě předběžné domluvy se Studijním oddělením FAMU.

Na základě předběžné domluvy se sekretariátem příslušné katedry, při níž bude stanoven termín návštěvy katedry za účelem vyzvednutí zaslaných povinných prací. Neúspěšní uchazeči/ky si mohou po předchozí domluvě se sekretariátem příslušné katedry domluvit také konzultace, a to nejpozději 30 dní po doručení rozhodnutí o nepřijetí.

